СубхашитаСамграха. Часть 3
Вибрация, форма и цвет. Глава 2 (12)

GopidarshaneKrśńeryeánandahay,
Tadapekśá koťiguńagopiiásvádaya.

–KrśńadásaKavirája

Смотреть на пастушек – радость для Кришны,

Ноонинаслаждаютсямногообразием.

–КришнадасКавираджа

Человеческий разум, такой маленький, какойон есть, не способен воспринять коллективнуютанматру высшего совершенства. Для того чтобы постичь это абсолютное совершенство, люди должны отдать свое «я» – слить свое маленькое «я» с великим «Я-чувством». Что это такое – ограниченное «я-чувство»? Оно подобно сосуду с водой, стоящему в пруду. По своей природе вода в сосуде и в пруду одинаковая. Для того чтобы их соединить, сосуд, являющийся помехой, нужно разрушить. После этого не останется разделения между водой в сосуде и водой в пруду – они соединятся.

Jalamein̮ kumbhakakumbhamein̮ jalahae,
Báharbhitarpánii
Phaťá kumbhajalajala hi samáná
Yah tattvabujhaejin̮ánii.

–Kabir

Вода в сосуде, сосуд в воде,

Одна вода отделена от другой.

Но мудрец видит насквозь

Как сосуд разбивается, и обе воды соединяются.

–Кабир

Причиной этого видимого разделения между Брахмой и единичной сущностью является сосуд, или разум маленького «я». Если Брахма – небо, то маленькое «я» – часть неба в ограниченном пространстве,подобном сосуду. Слияние этого бесконечного неба с его частью, находившейся в ограниченном пространстве, является финальной реализацией, выполнением всех желаний – вечной смертью.

Vederábhásatuighatákásh
Ghaternáshakemarań bale.

–Rámaprasáda

Гордясь кругозором, широким как огромное небо,

Ты – невежда, глупец, ты– тень высокого.

Твое тело –всего лишь глиняный горшок,

И превратиться в пыль –его последний жребий.

–Рамапрасад

Если кукла из соли отправится измерить глубину моря, она растает в нем. Она не сможет ни измерить глубину, ни вернуться, ее суть сольется с огромным морем, избавив ее от всех забот и тревог. Если что-то стремится принять форму моря,емунужностатьсамимморем. Другогопутинет. Ни одно из качеств Брахмы не имеет ограничений. Его единичные проявления должны пройти через опыт бесчисленного количества форм в Его непрекращающемся потоке воображения: ни одно проявление не прекращается само по себе. Но одно из проявлений не способно содержать в себе другое проявление бесконечно. Любое изменение означает отказ от старой формы, добровольно или не по своей воле; если вы не оставите старое, вы не сможете впустить в себя новое. Истинавтом,что Он – бесконечен.Если вы хотите познать Его суть, вы должны сами стать бесконечными.